

Contrebasse
solo

Le Chevalier Benoît

(in calva veritas)

Poème symphonique pour contrebasse confinée

Jean Marc Fouché

Allegro ♩ = 120
sotto voce, furtif

IIIème corde

pp

3

IIIème corde

5

pp

7

mp

9

f *mf* *mp* *p* *pp*

15

mf *pp* *sotto voce*

IIIème corde

17

pp

19

IIIème corde

pp

22 *p* *mp* *mf*

poco meno mosso ♩ = 100

26 *f* *mf* *rall* *court*

31 *Allegro* ♩ = 120 *p* *mp*

33 *mp*

35 *pp* *mp* *spic.* *pizz.*

38 *arco* *mf* *p* *pp* *mp* *spic.* *pizz.*

41 *arco* *mp* *pp* *mp* *p* *arco*

45 *mf* *f* *pizz.* *court*

85 *court et très léger* *mp* *acc.* *poco cresc*

89 $\text{♩} = 108$ *court et très léger* *p* *pp* *mp*

92 *p* *pp* *mp*

95 *mp* *pp* *mp*

98 *p*

102 *p* *mp*

105 *pizz.* *rit.* *arco* *Adagio* $\text{♩} = 48$ *molto espress.* *p* *mp*

110 *p*

116 *Presto* *pp* *ff* *pp* *pizz.* *pp* (mais audible)